

Lied 290

Ik kijk omhoog naar de bergen

Elly Zuiderveld-Nieman

Ik
kijk
om-
hoog
naar
de
ber-
gen,
wie
zal
mij
hel-
pen
steeds
weer.
Dat
is
mijn
Schep-
per,
mijn
Be-
scher-
mer,
mijn
hulp
is
van
de
Heer.
Hoog
als
de
ber-
gen,
diep
als
het
meer,
is
mijn
Be-
scher-
mer,
Je-
zus
mijn

Lied 290

The musical score is presented in three systems, each with five staves. The first system contains the lyrics for the first verse, the second system for the second verse, and the third system for the third verse. The lyrics are in Dutch and are written in a Gothic script. The music is written in a simple, linear style with notes and rests on the staves. The lyrics are:
 Heer. Want Be-waar-der zal niet sla-pen, waar jij ook gaat. Hij zal je voe-ten be-wa-ren
 voor alle kwaad. Ik kijk om-hoog naar de ber-gen, wie zal mij hel-pen steeds weer. Dat is mijn Schep-per, mijn Be-

Lied 290

The image displays a musical score for a song titled "Lied 290". It consists of three systems of staves, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Dutch. The first system covers the first two lines of the score, the second system covers the next two lines, and the third system covers the final line. The music is written in a common time signature, and the key signature is one flat (B-flat). The lyrics are as follows:

scherm,
mijn
hulp
is
van
de
Heer.
Hoog
als
de
ber-
gen,
diep
als
het
meer,
is
mijn
Be-

scherm,
Je-
zus
mijn
Heer.
Want
jouw
Be-
waar-
der
zal
niet
sla-
pen,
waar
jij
ook
gaat.
Hij
zal
je

voe-
ten
be-
wa-
ren
voor
alle
kwaad.