

Lied 228 Jezus, leven van mijn leven

Wolfgang Wessnitzer / harmonisatie: Willem Blonk e.a.

The musical score consists of three staves of notation for three voices: Soprano (top), Alto (middle), and Bass (bottom). The notation is in common time. The lyrics are written vertically along the right side of the staves.

Soprano (leftmost staff):

- Je-zus, le-ven van mijnen le-ven, Je-zus, dood van mijnen dood, die voor mij U hebt ge-ge-ven, in de bang-ste zie-le-nood,

Alto (middle staff):

- op-dat ik niet hoop'-loos ster-ve, maar uw heer-lijk-heid zou er-1-ven, dui-zend, dui-zend maal, o Heer, zij U daar-voor dank en eer.

Bass (rightmost staff):

- vrij-den, dui-zend, dui-zend maal, o Heer, zij U daar-voor dank en eer.